

Percorso didattico

VIAGGIO NELLA STORIA DELL'ARTE

TEMA: serie di incontri riguardo il tema: introduzione alla storia dell'arte con visione di opere d'arte e laboratori

TARGET: scuola primaria

OBIETTIVI: si cercherà con questo progetto di aiutare il bambino ad osservare e descrivere un'immagine e gli elementi che la costituiscono, a riflettere sui sentimenti e le emozioni espresse nelle opere, nonché a conoscere nuove tecniche pittoriche attraverso la storia dell'arte, ed essere totalmente liberi nel riprodurle

CONTENUTI: ogni lezione vedrà sia fasi di lavoro prettamente pratiche sia fasi di lettura delle immagini e confronto di idee e impressioni

Schema organizzazione dell'attività: 20 ore

<u>ORARIO</u>	<u>CONTENUTI</u>
2 ore	introduzione, visione di soggetti simili in varie epoche storiche con laboratorio
2 ore	ogni incontro comprenderà la visione di opere d'arte, discussione e laboratorio con tema:
	ARTE ANTICA: EGIZIANI
2 ore	ARTE DEL MEDIOEVO E DEL RINASCIMENTO (Giotto, Botticelli, Michelangelo)
2 ore	arte fine '800, impressionismo, Gauguin e Van Gogh
2 ore	Puntinismo (post impressionismo)
2 ore	Cubismo
2 ore	Astrattismo e Surrealismo (Kandinskij, Mondrian, Dali, Mirò)
2 ore	Pollock (approfondimento sulla tecnica)
2 ore	Rauschenberg e Basquiat -pop art e graffiti art (laboratorio di collage con vari materiali)
2 ore	allestimento cartelloni o mini-mostra A CHI MI SONO ISPIRATO ogni alunno sceglierà l'elaborato che più gli è piaciuto fare

Il conduttore proporrà ad ogni classe una serie di tecniche pittoriche per la produzione degli elaborati.

Tecniche pittoriche proposte: acquerello, tempera, acrilico, pastelli, collage, assemblage, monotipo, tecniche miste ed elaborazione delle tecniche classiche, a richiesta opere su tela

Materiale: tempere, acrilici, acquerello, pennelli, cartoncino o misto cotone, materiale di recupero, (a richiesta cartoncini telati).

E' previsto un incontro del conduttore con gli insegnanti che aderiscono al progetto. Durante l'incontro sarà presentato il progetto in modo dettagliato.