

Percorso didattico

RICICLARTE

TEMA: serie di incontri riguardo il tema del riciclo, come riutilizzare in modo creativo gli oggetti e i materiali destinati a finire nella spazzatura con visione di opere d'arte e laboratori

TARGET: scuola primaria e materna

OBIETTIVI: si cercherà con questo progetto di stimolare il bambino ad analizzare i materiali di recupero portati da casa sotto nuovi punti di vista, si osservano le diverse caratteristiche (forma, colore, grandezza) e si propongono utilizzi diversi e divertenti. Osservare e descrivere un'immagine e gli elementi che la costituiscono, a riflettere sui sentimenti e le emozioni espresse nelle opere, nonché a conoscere nuove tecniche pittoriche attraverso la storia dell'arte, ed essere totalmente liberi nel riprodurle

CONTENUTI: ogni lezione vedrà sia fasi di lavoro prettamente pratiche sia fasi di lettura delle immagini e confronto di idee e impressioni

Schema organizzazione dell'attività: 20 ore (10 incontri, su richiesta si possono diminuire)

ORARIO

CONTENUTI

2 ore	Non sporchiamo il mondo, semplici regole per vivere meglio laboratorio: disegnare un ambiente (es: prato) prima e dopo il passaggio dell'uomo
2 ore	la CARTA, come riutilizzarla per creare una decorazione, collage
2 ore	creare maracas con i vasetti dello yogurth, chi ha lo stesso suono?
2 ore	il BILBOQUET, creazione del gioco e gara
2 ore	LA FATTORIA DEGLI ANIMALI, creare con materiali di recupero
2 ore	il MANGIATAPPI, creazione del gioco e gara
2 ore	collage con ALLUMINIO e carte da regalo (lucide, carte uova di pasqua)
2 ore	MEDUSE creare meduse con bottiglie e sacchetti
2 ore	il mio cestino personale, palline di CARTA PESTA su supporto rigido
2 ore	creare un gioco da tavolo, es: gioco dell'oca con tema l'ecologia (ogni bambino creerà una casella o una pedina)

Il conduttore proporrà ad ogni classe una serie di tecniche pittoriche per la produzione degli elaborati.

Tecniche pittoriche proposte: acquerello, tempera, acrilico, pastelli, collage, assemblage, monotipo, tecniche miste ed elaborazione delle tecniche classiche, a richiesta opere su tela

Materiale: tempere, acrilici, acquerello, pennelli, cartoncino o misto cotone, materiale di recupero, (a richiesta cartoncini telati).

E' previsto un incontro del conduttore con gli insegnanti che aderiscono al progetto. Durante l'incontro sarà presentato il progetto in modo dettagliato.